

SALSO

## THUNDER AND LIGHTNING



di Theo Eshetu

1983 - 20'

*Int.: Carlo De Bernardi, Silvia Petressi; girato in blu, rosso e colore*

«Quando esiste una situazione e la si rende buffa, diventa ironica. Quando si prende questo aspetto buffo e lo si rende serio, diventa una *doppia ironia* che è una cosa seria ma fa ridere»

Questo è un documentario sull'immagine dei Rockers come subcultura giovanile, che prende ironicamente spunto dal film «Un americano a Roma». Il video non si sofferma sugli aspetti ovvi dell'aggressività e su quelli superficiali dell'abbigliamento e del look (aspetti troppo evidenziati dai mass media) ma si concentra, con autocritica, sull'aspetto umano, iconografico e contraddittorio del fenomeno.